

ci

21

VISION
ART PLATFORM

ci



3 — 6 Haziran | June 2021

İstanbul Lutfi Kırdar Kongre ve Sergi Sarayı
International Convention And Exhibition Centre

A1 — 404

Contemporary İstanbul'da 3-6.06.2021 tarihleri arasında gerçekleşen *Vision Art Platform* sergisi için hazırlanmıştır. Kaynak gösterilerek yapılacak alıntılar ve seçili görsel malzeme dışında yayıncının izni olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz.

Prepared by Contemporary İstanbul on the occasion of the exhibition *Vision Art Platform* dated 3-6.06.2021. No part of this catalogue may be reproduced in any way or by any means without permission in writing from publisher, except by reviewer who may quote brief passages and use selected visual material in a review.

MERT ACAR
TANZER ARIG
GÖKHAN BALKAN
LEYLA EMADİ
MEHMET ÖĞÜT
ÇAĞRI SARAY
CANDAŞ ŞİŞMAN
UFUK YILMAZ



Mert Acar

Canopy, 2020

Diasc Print, 90 x 72 cm, Eds. 1/3 + 1AP



Mert Acar

Arid, 2020

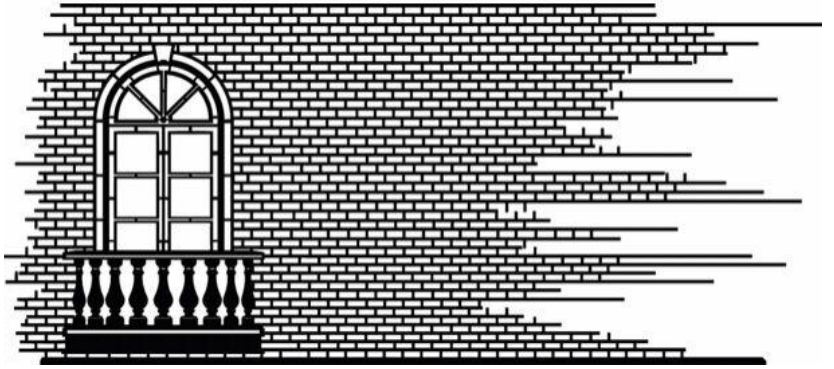
Diasc Print, 90 x 72 cm, Eds. 2/3 + 1AP



Mert Acar

Cloud, 2020

Diasc Print, 90 x 72 cm, Eds. 1/3 + 1AP



Tanzer Arıç

'İçerisi/Dışarısı', 2021

Metal, 100 x 45 x 5 cm



Gökhan Balkan

Kingdom Within A Kingdom / Krallık İçinde Krallık

Mat Fibre Kağıt Üzerine Fine Art Baskı | Fine Art Print on Matt Fibre Paper

1 + AP , AP , 115 x 110 cm



Gökhan Balkan

Kingdom Within A Kingdom / Krallık İçinde Krallık

Mat Fibre Kağıt Üzerine Fine Art Baskı | Fine Art Print on Matt Fibre Paper

1 + AP , AP , 140 x 110 cm



Leyla Emadi

i am going to start again, 2020

Beton | Concrete, 70 x 335 cm



Mehmet Öğüt

Anâsır-ı Erbaa, 2019

Pyrogravure / Kâğıt Üzerine Yakma Tekniği, 85 cm çap (çerçevesiz)



Mehmet Ögüt

Hürmüz, 2019

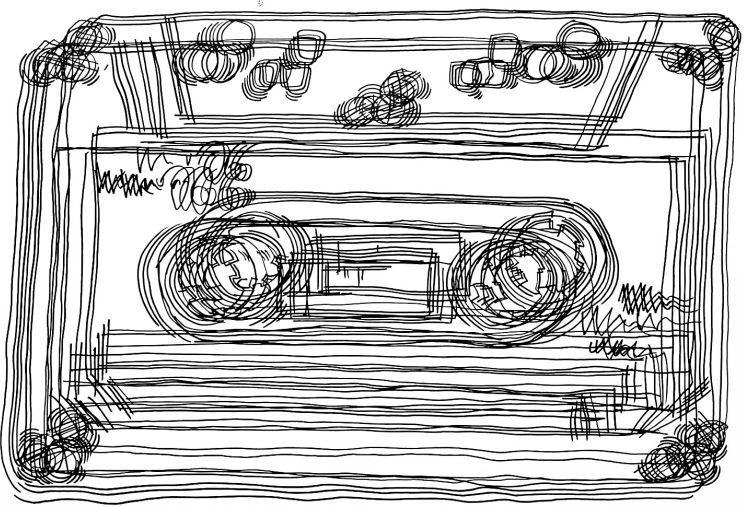
Pyrogravure / Kâğıt Üzerine Yakma Tekniği, 86 cm x 115 cm (çerçevesiz)



Mehmet Ögüt

Hürmüz, 2019

Pyrogravure / Kâğıt Üzerine Yakma Tekniği, 85 cm x 115 cm (çerçevesiz)



Çağrı Saray

Kayıp Oda Çizimleri No:6 | The Lost Room Drawings No:6, 2010

Asitsiz kâğıt üzerine mürekkep | Ink on acid-free paper

85 x 115 cm

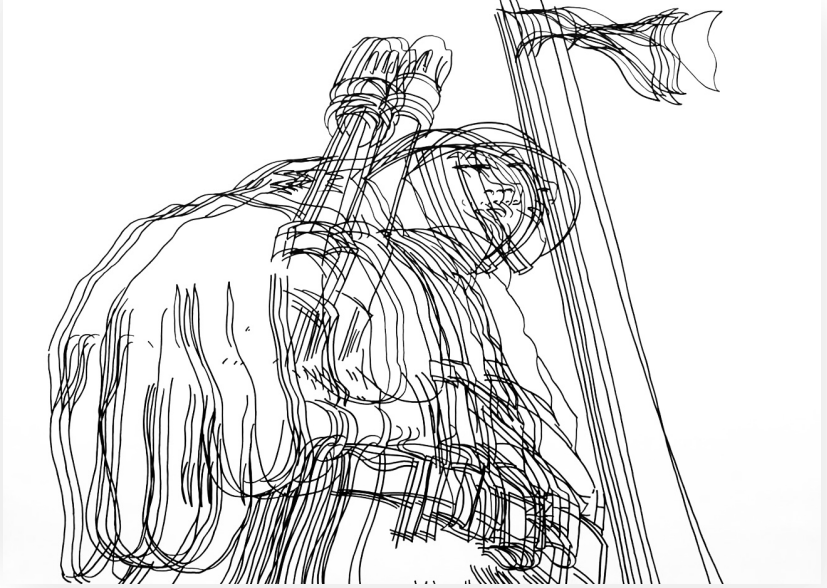


Çağrı Saray

Kayıp Oda Çizimleri No:37 | The Lost Room Drawings No:37, 2010

Asitsiz kâğıt üzerine mürekkep | Ink on acid-free paper

85 x 115 cm

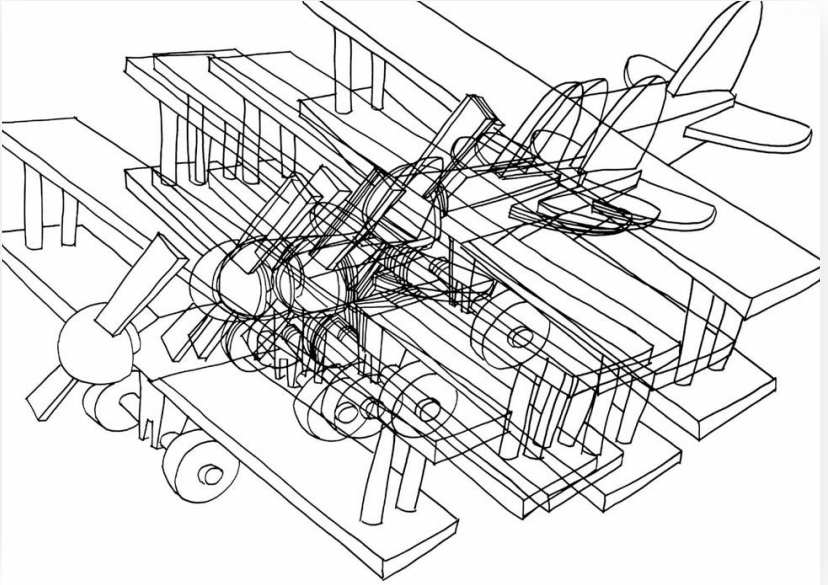


Çağrı Saray

Kayıp Oda Çizimleri No:43 | The Lost Room Drawings No:43, 2010

Asitsiz kâğıt üzerine mürekkep | Ink on acid-free paper

85 x 115 cm

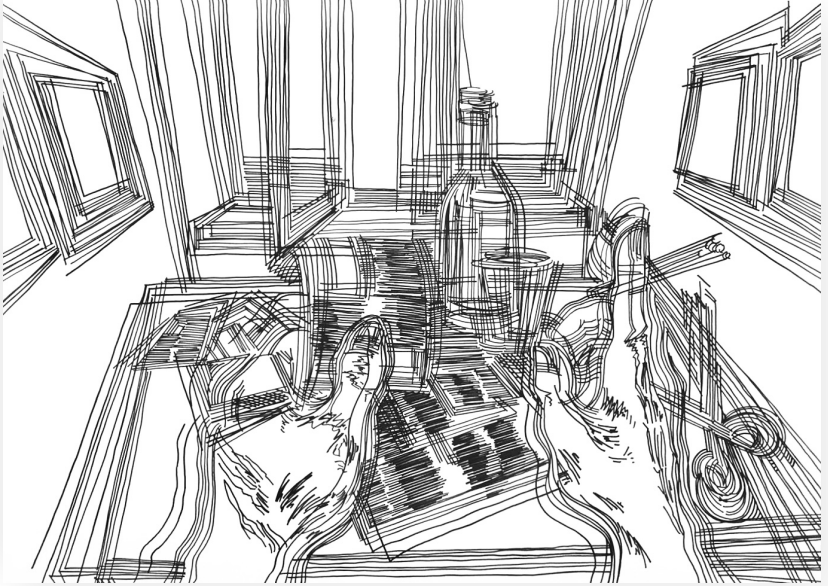


Çağrı Saray

Kayıp Oda Çizimleri No:38 | The Lost Room Drawings No:38, 2010

Asitsiz kâğıt üzerine mürekkep | Ink on acid-free paper

85 x 115 cm



Çağrı Saray

Kayıp Oda Çizimleri No:26 | The Lost Room Drawings No:26, 2010

Asitsiz kâğıt üzerine mürekkep | Ink on acid-free paper

85 x 115 cm



Çağrı Saray

Kayıp Oda Çizimleri No:14 | The Lost Room Drawings No:14, 2010

Asitsiz kâğıt üzerine mürekkep | Ink on acid-free paper

85 x 115 cm

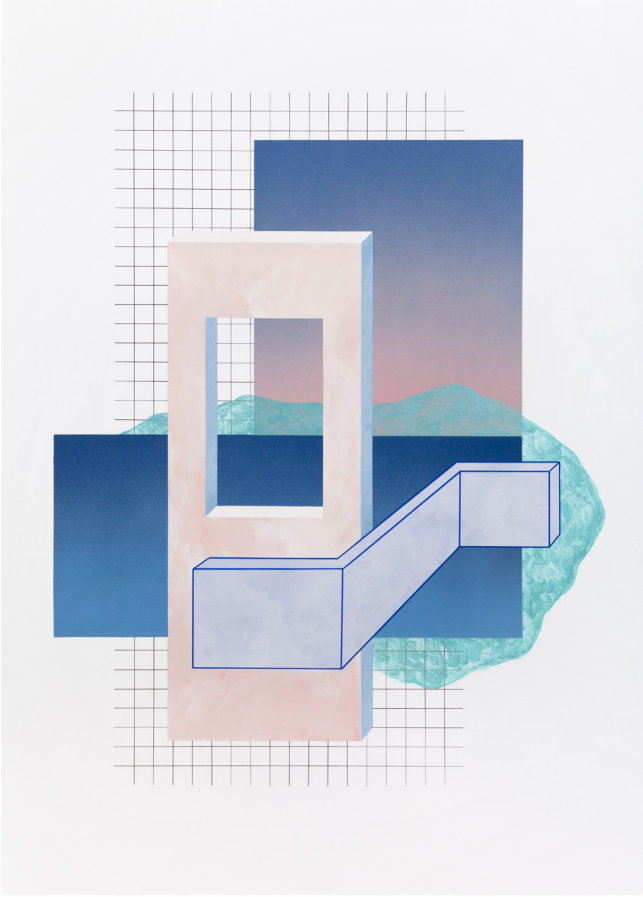


Candaş Şişman

FLUX, 2011

Video & ses enstalasyonu | Audiovisual installation

04'43", Eds. 6/10 + 1AP



Ufuk Yılmaz

Katmanlar 26 / Layers 26, 2020

Tuval üzerine akrilik | Acrylic on canvas

140 x 100 cm



Ufuk Yılmaz

Katmanlar 3-8 / Layers 3-8, 2019

Kâğıt üzerine karışık teknik | Mixed media on paper

Her biri | Each 32.5 x 32.5 cm

VISION

ART PLATFORM

web: visionartplatform.co
mail: info@visionartplatform.co
instagram | facebook: [@visionartplatform](https://www.facebook.com/visionartplatform)

Süleyman Seba Cad. No:35
Akaretler, Beşiktaş / İstanbul
© Vision Art Platform, 2021.